

Coincidiendo con la celebración de su 10º aniversario

La Escuela Coral de Madrid abre sede en Rivas, en un curso que se presenta repleto de novedades

- Se trata de la primera escuela que este centro formativo pone en marcha fuera de Madrid capital.
-
-
- En cuanto a ECM-Madrid, el curso arranca igualmente con importantes novedades que hacen aún más atractiva su amplia oferta formativa y coral.

Septiembre 2019.- La Escuela Coral de Madrid afronta su 10 aniversario con un curso repleto de novedades. La más destacada, sin duda, la apertura de su primera delegación fuera de Madrid capital. Y es que, a partir de septiembre, la **Escuela Coral de Madrid** contará con una sede en **Rivas-Vaciamadrid**.

La nueva Escuela, que estará ubicada en las instalaciones del **Colegio José Hierro** del municipio ripense, arranca su andadura con cuatro propuestas formativas y tres coros.

Completo programa formativo

Con respecto a los cursos, desde el mes de septiembre comenzarán las clases del primer nivel de dos de las propuestas estrella de la Escuela: el **Curso Integral de Canto Coral** y el curso de **Técnica Vocal para Cantar en Coro**, que impartirán los profesores **Rodrigo Guerrero** y **Juana Molinero** respectivamente. Por otra parte, también se pondrá en marcha el curso de **Lectura Musical**, con **Isidro Anaya** como profesor y, tanto **Juana Molinero**, como el propio **Anaya**, se encargarán así mismo de las clases de **Técnica Vocal Individual**.

Sin embargo, si hay algo que caracteriza a la **Escuela Coral de Madrid** son sus coros, que no faltarán tampoco en **ECM-Rivas**. Así, los primeros tres coros que se pondrán en marcha son **Big Voices**, con una agrupación infantil y otra juvenil; y **Rivas Gospel Voices**, un coro dedicado a la música góspel, que contará con el privilegio de tener al prestigioso reverendo **Amos Obasohan** como director.

En definitiva, la **ECM-Rivas** abre sus puertas con un variado y atractivo cartel, que espera seguir creciendo en función de la demanda de los propios alumnos.

Pepe Herrero, fichaje estrella de la ECM-Madrid

Sin embargo, este crecimiento de la **Escuela Coral de Madrid** no irá, ni mucho menos, en detrimento de su sede en la calle **Francos Rodríguez** de Madrid que, a su vez, contará también con atractivas novedades que en esta ocasión se materializan en forma de coro.

Prensa

Mónica Sánchez

Tlf: 91 542 72 52 / 626 19 24 99

noticias@escuelacoraldemadrid.com

Y es que, el rock vuelve a la Escuela con **Rock Out Choir**, que contará con **Pepe Herrero** como director. **Herrero** es un relevante y polifacético músico: director de orquesta, compositor, arreglista, orquestador, guitarrista, pianista y productor musical. No en vano, está consagrado como uno de los músicos más emblemáticos y de mayor proyección nacional e internacional de la actualidad. En su dilatada carrera ha trabajado con artistas como **Mónica Naranjo**, **Mago de Oz**, **Marta Sánchez**, **Pastora Soler**, **David Bisbal**, **Ruth Lorenzo** o **Raphael** entre otros.

Así mismo, ha dirigido orquestas como la **Orquesta Sinfónica Nacional de Venezuela**, la **Orquesta de RTVE** o la **Orquesta Sinfónica de Cine de Madrid** que él mismo fundó. Ha recibido premios como el **Disco de Platino**, **Premio al Grupo Revelación del Año**, el **World Music Award** y el **Premio a la Innovación en Ópera** entre otros. Actualmente es miembro fundador de la banda de rock sinfónico **Stravaganzza**; director de orquesta y arreglista de la gira sinfónica internacional **Lingua Mortis Orchestra**, de la banda alemana **Rage**; y director de la gira sinfónica de **Mónica Naranjo**.

Pepe Herrero toma las riendas de **Rock Out Choir** con el que trabajará versiones muy especiales del mundo del rock y las bandas sonoras de cine, así como temas de **AC/DC**, **Guns n' Roses**, **Pink Floyd**, **Queen** o **John Williams** entre otros.

La Voz Oval, propuestas corales de los siglos XX y XXI

Por otra parte, en lo que a las novedades de la **ECM-Madrid** se refiere, el maestro **Pablo Guerrero** también estrena coro. Bajo el nombre de **La Voz Oval**, el menor de los hermanos Guerrero afrontará los nuevos lenguajes de la música coral y el nuevo discurso estético. Se trata de una formación coral que trabajará las obras del siglo XX (finales) y XXI, atendiendo a las nuevas exigencias a las que invita la acción musical más reciente.

Con estos dos coros se completa la variadísima oferta con la que cuenta la **Escuela Coral de Madrid** en la capital que, por otra parte, continúa ofreciendo cuatro niveles del **Curso Integral de Canto Coral**, dos de **Técnica Vocal para Cantar en Coro**, **Lectura Musical**, clases individuales de **Técnica Vocal**, **Dirección Coral**, así como seminarios especiales dedicados a la **Técnica Vocal** y a la **Historia de la Música**.

Gran variedad de cursos y coros

Además, los dos nuevos coros completan la gran familia coral existente: **Madrid Gospel Voices**, dirigido por **Nancy Roncesvalles**, que repasa las raíces del góspel tradicional; **Donne in Musica**, dirigido por **José Mena Polo**, que explora y trabaja el repertorio coral universal dedicado a las texturas sonoras creadas a partir de las voces femeninas; el coro infantil/juvenil **Big Voices**, dirigido por **Albertina Barceló**, que supone una alternativa didáctica inigualable para iniciar a los niños en el canto coral y en el mundo de la música; el **Coro Consonante**, el más veterano de la Escuela, dirigido por **José Mena Polo**, que trabaja el repertorio coral; **Broadway Sound Choir**, con el que **Natalia Calderón** sumerge a sus coralistas en los títulos más icónicos de los musicales de todos los tiempos; **Músicas del Mundo**, con el que **Lola López** invita a los integrantes del coro a un viaje a través de los distintos estilos y ritmos propios de los rincones más sorprendentes del planeta; y el **Coro de la Sociedad Coral de Madrid**, con **Rodrigo Guerrero** al frente, dedicado al repertorio clásico.

Prensa

Mónica Sánchez

Tlf: 91 542 72 52 / 626 19 24 99

noticias@escuelacoraldemadrid.com

Últimas plazas

Las clases de la **ECM** están a punto de comenzar: a partir del 16 de septiembre en el caso de la **ECM-Madrid** (C/ Francos Rodríguez, 5), y del 2 de octubre en **ECM-Rivas** (Avda. José Hierro, 86). Sin embargo, en ambos casos aún está abierto el plazo de matrícula de los cursos y coros, pudiéndose formalizar a través de la web www.escuelacoraldemadrid.com. Para cualquier consulta adicional, los interesados pueden dirigirse al correo electrónico secretaria@escuelacoraldemadrid.com, a los teléfonos **606 292 988** ó **620 576 446**, y seguir todas las novedades a través de las redes sociales de la Escuela (**Facebook**/escuelacoralmadrid, **Twitter** @Escuelacoral, **Instagram** @escuelacoralmadrid y **YouTube** EscuelaCoraldeMadrid).

Cantar, la propuesta más saludable y gratificante

La **Escuela Coral de Madrid** ofrece una de las propuestas formativas y de ocio más positivas, tanto para la salud como para el desarrollo cognitivo de niños y adultos. Y es que, según demuestran numerosos estudios, el canto coral es una fuente de salud y bienestar. No sólo ayuda a aumentar la capacidad pulmonar y el control sobre el sistema nervioso, sino que mejora la formación auditiva y la escucha activa, y desarrolla la sensibilidad y el gusto estético.

Por otra parte, es muy beneficioso para los más jóvenes, ya que mejora la concentración, la memoria y el aprendizaje de materias como las matemáticas o los idiomas y es un medio fantástico para desarrollar la educación en valores como la solidaridad, el compromiso, la participación, la responsabilidad grupal y la autoestima. Y, sobre todo, que algo tan simple como cantar en grupo induce un sentimiento de alegría y positividad, ya que estimula la producción de serotonina y oxitocina. Por eso, las propuestas de **ECM** son una auténtica garantía de salud emocional y de crecimiento cognitivo y personal.

Prensa

Mónica Sánchez

Tlf: 91 542 72 52 / 626 19 24 99

noticias@escuelacoraldemadrid.com